**Программа**

**«Профессиональная проба (пассивная) «Работник культуры»**

1.Лапина Олеся Николаевна, учитель английского языка

2.Познакомить обучающихся с многообразием профессий в сфере культуры, дать представление о деятельности работников, познакомить со списком учебных заведений, где можно получить профессии в сфере культуры.

3.Категория обучающихся : учащиеся 8-ых классов

4.МУК КДЦ « Орфей», ул. Советская 66

5. Казакова Елена Викторовна, директор.

6.Организационные условия реализации программы:

* программа реализуется в последний учебный день каждой четвери, (в объеме 5 часов)
* проба проводится поэтапно, первый этап пробы – теоретический 2 ч. Проводится в школе, второй этап пробы – экскурсия в КДЦ « Орфей», 2 ч, третий этап – рефлексивный - в школе, подведение итогов, заполнение дневников проф.проб – 1ч.

7.Содержание пробы:

*Информационная часть:*

Обучающиеся узнают:

- к какой отрасли относится профессия;

- какие специальности в нее входят;

- какие могут быть должности;

- спрос на данную профессию;

- предмет и цели труда;

- средства труда (инструменты, оборудование и др.);

- основные виды труда, трудовые операции;

- условия работы (рабочее место, режим работы, график);

- неблагоприятные факторы, профессиональные вредности, заболевания;

- диапазон заработной платы (в зависимости от специальности, должности, сферы деятельности; возможность предпринимательства, частной практики);

- требования к уровню подготовки (обучение на производстве, курсы, СПО, ВО);

- требования к содержанию образования (знания, умения);

- требования к состоянию здоровья, медицинские противопоказания;

- требования к характеру, способностям (сенсорным, моторным, интеллектуальным, коммуникативным, волевым).

*Практическая часть:*

*- -*

- обучающиеся посетят культурно-досуговый центр, осмотрят рабочие места, побеседуют с представителями профессий, смогут задать вопросы.

- обучающиеся составят профессиограмму

- заполнят рефлексивные дневники.

8.Ожидаемый результат:

- обучающиеся ознакомятся с деятельностью культурно-досугового центра

- с основными видами работ по профессии режиссер, звукооператор, художник-декоратор.

- проведут анализ соответствия своих психологических и физических характеристик требованиям профессии, выразят свое отношение к профессии.

9.Объекты оценивания:

1) профессиограмма,

2) рефлексивный дневник,

Оценивание рефлексивного дневника:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели |
| 1 | описание событий, действий; | 1 балл |
| 2 | свое эмоциональное отношение; | 2 балл |
| 3 | анализ соответствия профессиисвоим жизненным планам и ценностям, | 3 балл |
|  | Итого | максимум 6 баллов |

Оценивание профессиограммы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели |
| 1 | Чем конкретно занимается специалист? | В пределах 5 видов деятельности:1 вид - 1 балл,максимум -5 баллов |
| 2 | В каких условиях происходит труд? | В пределах 5 условий труда:1 условие - 1 балл,максимум -5 баллов |
| 3 | Какие требования предъявляются к уровню подготовки работников? | В пределах 5 требований:1 требование - 1 балл, максимум -5 баллов |
| 4 | Какие способности нужны для успешного овладения профессией? | В пределах 5 способностей:1 способность - 1 балл, максимум -5 баллов |
| 5 | Легко ли трудоустроиться обладателям данной профессии? | Анализ рынка труда:РФ – 1 балл.Пермский край – 2 балла.Добрянский р-н – 3 балла.максимум – 6 баллов |
| 6 | На какие заработки можно рассчитывать:- по регионам (РФ, Пермский край, Добрянский район)- в бюджетной и в коммерческой сферах- на разных должностях | Анализ заработной платы:По 1 баллу за ответ,но не более 6 баллов |
| 7 | Каковы возможности для карьерного роста? | В пределах 3 вариантов карьеры:1 вариант – 1 балл,максимум - 3 балла |
|  | Итог: | Максимум – 35 баллов |

10.План прохождения пассивной проф.пробы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Часы | Содержание деятельности | Объект оценивания |
| специалист | обучающийся |
| Введение | 1 | Что такое профессиональная проба и ее роль в профессиональном самоопределении.Игра « Угадай профессию». | Понимание важности мероприятия, мотивирование. |  |
| Основная часть | 1 | Беседа о профессии.Рассказ о сфере деятельности работников культуры. Критерии оценивания прохождения проф.пробы. | Сбор информации для составления профессиограммы. |  |
| Прохождениепроф.пробы | 2 | Инструктаж по ТБ.Правила поведения на экскурсии.Экскурсия по культурно-досуговому центру.Демонстрация процесса работы различных специалистов: художник – декоратор, режиссер, звукооператор. | Прохождение ТБНаблюдение, подготовка интересующих вопросов. |  |
| Подготовкаотчета | 1 |  | Составление профессиограммы.Заполнение рефлексивного дневника. | Профессиограмма.Рефлексивный дневник |
| ИТОГО  | 5 |  |  |  |

11.Материалы (учебные, дидактические, методические и др.):

- инструкция по ТБ, поведении учащегося во время экскурсии, поездки.

- презентация « Работники культуры»

- шаблон профессиограммы и рефлексивный дневник.

12.Нормативное обеспечение программы (локальные акты, положения, приказы и др.):

* Приказ Управления образования – об организации сетевого взаимодействия образовательных организаций;
* Положение о сетевом взаимодействии образовательных организаций по организации и реализации индивидуального образовательного маршрута;
* Договор о сетевом взаимодействии (распределении функций участников);
* Устав ОО
* Программа «Профессиональная проба»
* Приказ о прохождении профессиональной пробы
* Договор с работодателями о прохождении профессиональной пробы